

VHS-Theatergemeinde Betzdorf e.V.

Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen e.V.

Spielzeit 2019/2020



www.theatergemeinde-bg.de
www.musikgemeinde.de

Foto: Sennhauser



KLANGVOLL
GENIESSEN

www.habig-hoergeraete.de



HABIG

OPTIK UHREN SCHMUCK AKUSTIK

Hörgeräte Habig und die Theatergemeinde Betzdorf e.V. stellen Theaterfreunden in der Stadthalle Betzdorf **kostenlos** einen

SERVICE

Funk-Hörverstärker

zur Ausleihe zur Verfügung.
(Begrenzte Stückzahl)

- Verstärkter Stereoton direkt im Ohr
- Wählbare Höreinstellungen zur perfekten Sprachverständlichkeit
- Balance- und Lautstärkereglер
- Langanhaltender Akku



Für Fragen rund ums Hören oder Hörtechnik wenden Sie sich bitte an Ihr Team von:

Hörgeräte Habig

Decizer Str. 10	Bahnhofstr. 32
57518 Betzdorf	57548 Kirchen
Tel. 0 27 41 / 10 05	Tel. 0 27 41 / 93 96 722

...mit Recht gut beraten!
**Rechtsanwälte
Fachanwälte**

Birgit Schmidt-Ehlgen
Hans-Günther Ehlgen
www.ehlgen-betzdorf.de

Tel. 0 27 41 / 93 50 78 - 0

VORWORT

„Ich liebe es, Theater zu spielen. Es ist so viel realistischer als das Leben.“
Oscar Wilde

Liebes Publikum,

wir blicken auf eine erfolgreiche Spielzeit zurück. Dafür danken wir Ihnen, unseren Mitgliedern, Förderern und Sponsoren ganz herzlich. Es ist uns hoffentlich gelungen, für die neue Spielzeit ein Programm von hoher Qualität und Vielfalt anzubieten, das Ihnen gefällt.

Die Musikgemeinde startet mit INGENIUM und bietet A cappella Musik auf höchstem Niveau. Das Ensemble entführt Sie in die geistliche und weltliche Vokalmusik aus fünf Jahrhunderten. Natürlich wird auch in dieser Saison das traditionelle Neujahrskonzert der Philharmonie Südwestfalen nicht fehlen.

Die Theatergemeinde präsentiert zu Beginn der Spielzeit die Romanze mit Musik, DER STURM, von William Shakespeare. Die weiteren Angebote, mit namhaften Schauspielern, bieten für jeden Geschmack etwas.

Besuchen Sie unsere Veranstaltungen und erleben Sie beeindruckende Aufführungen. Vielleicht möchten Sie auch gerne Kultur verschenken? Karten sowie Gutscheine für die ausgewählten Veranstaltungen sind ab sofort bei uns erhältlich.

Ich freue mich, Sie bei unseren Veranstaltungen zu treffen.

Ihr



Bernd Brato

1. Vorsitzender der VHS Theatergemeinde Betzdorf e.V.
und der Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen e.V.



Das neue
VHS-Programmheft
jetzt online
und zum Mitnehmen
im Bürgerbüro



www.vg-bg.de/vhs



Ihre Ansprechpartner sind:

VHS-Geschäftsstelle im Rathaus Betzdorf
Hellerstraße 2 | 57518 Betzdorf



Diana Köhler

Tel. (02741) 291-427
vhs@vg-bg.de

Geschäftszeiten

Montag bis Freitag 8.30 – 12.00 Uhr



Martin Becker

VHS-Geschäftsführer
Tel. (02741) 291-411
martin.becker@vg-bg.de

Geschäftszeiten

Montag bis Freitag 8.30 – 12.00 Uhr
Montag bis Donnerstag 14.00 – 16.00 Uhr

ORTMÜLLER · MEISSENBURG & RÖDDER

RECHTSANWÄLTE · FACHANWÄLTE



HANS ORTMÜLLER
Rechtsanwalt



EVA ORTMÜLLER
Rechtsanwältin



JULIA SALZMANN *
Rechtsanwältin



SUSANNE MEISENBURG
Rechtsanwältin
Fachanwältin für Familienrecht



SUSANNE ORTMÜLLER
Rechtsanwältin
Fachanwältin für Verkehrsrecht
ADAC-Vertragsanwältin



DR. KRISTINA WEBER *
Rechtsanwältin
Fachanwältin für Familienrecht



DR. KLAUS ORTMÜLLER
Rechtsanwalt
Fachanwalt für Insolvenzrecht



DR. MARKUS RÖDDER
Rechtsanwalt
Fachanwalt für Insolvenzrecht
Zertifizierter Restrukturierungs-
und Sanierungsexperte
Zertifizierter Zwangsverwalter



JAN PITHAN *
Rechtsanwalt
Fachanwalt für Miet- und
Wohnungseigentumsrecht

* in Anwaltsvereinigungen

WIR BEGLEITEN SIE IN JEDEM FALL.

57518 BETZDORF | MOLZBERGSTR. 1 | TEL (0 27 41) 93 40 - 0 | FAX (0 27 41) 93 40 -22
KANZLEI@RAE-ORTMUELLER.DE | WWW.RAE-ORTMUELLER.DE

EVENT-AGENTUR **KÜNSTLER** **EVENT-GASTRO** **EVENT-LOCATIONS**

OKAY
KÜNSTLER & EVENTS

www.okayveranstaltungen.de
info@okayveranstaltungen.de

facebook.com/okayveranstaltungen

*Wir planen,
Sie tun!*

PROGRAMM-ÜBERSICHT 2019/2020

Samstag, 21.09.2019	Ingenium Evang. Kirche Kirchen Beginn: 19.00 Uhr	Grenzenlose Vokalmusik
Dienstag, 22.10.2019	Der Sturm Stadthalle Betzdorf Beginn: 20.00 Uhr	Romanze mit Musik von William Shakespeare
Dienstag, 19.11.2019	Der Stalker Stadthalle Betzdorf Beginn: 20.00 Uhr	Kriminalstück von Heidi Ramlow
Montag, 02.12.2019	Natalie küsst Stadthalle Betzdorf Beginn: 20.00 Uhr	Romantische Komödie von Anna Bechstein
Samstag, 14.12.2019	Zauber der Kammermusik Evang. Kirche Betzdorf Beginn: 20.00 Uhr	Kammermusik mit 7 Spitzenmusikern
Donnerstag, 02.01.2020	Neujahrskonzert Stadthalle Betzdorf Beginn: 19.30 Uhr	Leitung: Chefdirigent Nabil Shehata Solistin: Anna Werle, Mezzo-Sopran
Dienstag, 21.01.2020	Floh im Ohr Stadthalle Betzdorf Beginn: 20.00 Uhr	Komödie von Georges Feydeau
Sonntag, 02.02.2020	Quadro Nuevo Stadthalle Betzdorf Beginn: 17.00 Uhr	Die europäische Antwort auf den Argentinischen Tango
Freitag, 13.03.2020	Die Niere Stadthalle Betzdorf Beginn: 20.00 Uhr	Komödie von Stefan Vögel
Samstag, 14.03.2020	Ab in den Süden Evang. Kirche Betzdorf Beginn: 19.00 Uhr	Musik für reisefreudige Blechbläser
Mittwoch, 29.04.2020	Acht Frauen Stadthalle Betzdorf Beginn: 20.00 Uhr	Kriminalkomödie von Robert Thomas
Samstag, 06.06.2020	Sinfoniekonzert Stadthalle Betzdorf Beginn: 19.00 Uhr	Leitung: Nabil Shehata Solist: Tim Park, Cello

■ Theatergemeinde

■ Musikgemeinde

»Ingenium« Grenzenlose Vokalmusik

Samstag, 21.09.2019

Evang. Kirche Kirchen | Beginn: 19.00 Uhr

„Zeitensprünge“ hat das Ingenium Ensemble aus Slowenien sein Programm benannt, mit dem die sechs Sängerinnen und Sänger aus Ljubljana in Kirchen gastieren. Das Sextett entführt seine Zuhörer damit auf eine musikalische Zeitreise über Länder- und Religionsgrenzen hinweg. So erklingt neben Musik bekannter Komponisten wie Monteverdi, Byrd, Dumont oder Dvořák auch seltener zu hörende orthodoxe Musik des Russen Pavel Chesnokov und des Serben Stevan Mokrankjác. Musik aus der Heimat des Ensembles findet im ersten Teil in Werken von Damijan Močnik und Ensemblemitglied Blaž Strmole Eingang, vor allem aber in unterhaltsamen und bewegenden Volkslied-Arrangements im zweiten Konzerteil. Abgerundet wird das Programm durch Madrigale und Pop-Arrangements aus aller Welt.

Ingenium wurde im Herbst 2009 gegründet und gehört heute zu den besten jungen Vokalensembles Europas.

Das Sextett ist Preisträger zahlreicher Wettbewerbe, u.a. des des Internationalen A-Cappella-Wettbewerbs Leipzig und des „Tolosako Abesbatza Lehiaketa“ in Tolosa (Spanien). Konzertreisen führten die Gruppe durch ganz Europa. Im Januar 2015 wurde Ingenium das „Goldene Emblem“ durch den JSKD (Öffentlicher Fond für Kulturelle Aktivitäten in Slowenien) für herausragende Leistungen in der Vokalmusik verliehen.

Besetzung:

Blanka Čakš – **Sopran**

Petra Frece – **Mezzosopran**

Blaž Strmole – **Tenor**

Domen Anžlovar – **Tenor**

Matjaž Strmole – **Bariton**

Žiga Berložnik – **Bass**



Infos zu den Eintrittspreisen
finden sie auf der Seite 37

Romanze mit Musik von William Shakespeare

»Der Sturm«

Shakespeare Company, Berlin mit Katharina Schenk, Yvonne Johna, Benjamin Plath u.a.

Dienstag, 22.10.2019

Stadthalle Betzdorf | Beginn: 20.00 Uhr

Durch eine politische Intrige verschlägt es Prospero, den rechtmäßigen Herzog von Mailand, auf eine Insel. Hier herrscht er über Geister, Wind, Wasser und Luft, während er seine Tochter Miranda in Unwissenheit über die Welt und ihre Menschen aufwachsen lässt, bis er die Zeit für gekommen hält, sie aufzuklären. Mit Hilfe des Luftgeistes Ariel entfacht Prospero einen gewaltigen Sturm, der einen Schiffbruch auslöst und seine ehemaligen politischen Widersacher an den Strand der Insel spült. Hier lässt Prospero die Schiffbrüchigen ein fantastisches Gefühlschaos durchleben: aus Hass lässt er Liebe, aus Dummheit Gewalt, aus Neugier Starrsinn und aus Treue Aufbegehren werden. Ariel braucht seine ganze Kraft, um den Zauber durchzuführen und Prosperos Inszenierung planmäßig ablaufen zu lassen. Währenddessen begegnet seine Tochter Miranda dem gestrandeten Königssohn Ferdinand und entdeckt das Wesen Mann und damit den Schmerz und die Liebe.

Shakespeares Romanze handelt von der Schwierigkeit zu vergeben und ist ein Stück über das Theater, das Spiel mit der Illusion und den Zauber der Kulisse. Mit einer einfachen Bühne als Insel, auf der Prospero durch Ariel eine Versuchsanordnung inszeniert, um seine Opfer zur Reue zu zwingen, begegnet das königliche Gefolge seinen eigenen Abgründen. Die Figuren, in zeitlos modernen Kostümen, sind nicht zu verorten, sondern könnten sich mit ihren Utopien, Rivalitäten und Eitelkeiten an jedem Ort der Welt begegnen. Hier werden sie einander schonungslos gegenübergestellt, wodurch auch absurder Slapstick und musikalisch untermalte Komik entstehen.



Foto: Rene Löffler

»Der Sturm«

Infos zu den
Eintrittspreisen
finden sie auf
der Seite 39

Hör-Service!
Infos auf Seite
2

Kriminalstück von Heidi Ramlow

»Der Stalker«

Berliner Kriminal Theater | Regie: Wolfgang Rumpf

Dienstag, 19.11.2019

Stadthalle Betzdorf | Beginn: 20.00 Uhr

Es beginnt ganz harmlos: Zwei Menschen treffen sich nachts in einem Waschsalon. SIE will ihre Wäsche waschen. ER will einen Kaffee trinken. Sie kommen ins Gespräch. Eine zufällige Begegnung? Der Mann behauptet einen Mord gesehen zu haben.

Es kommt zu überraschenden Wendungen. Eine spannungsreiche Nacht beginnt, die sich zum Drama mit absurden Elementen entwickelt. Unterbrochen werden die beiden von einer hippen Sängerin, die nachts im Waschsalon ihre Songs probiert und Max, einem jungen Mann, der immer agiert, wenn es gerade nicht passt.



»Der
Stalker«

Foto: H. Ramlow



»Natalie küsst«

Foto © Christof Messling a.gon München

THEATERGEMEINDE

Romantische Komödie von Anna Bechstein und Maxi Herz
nach dem Erfolgsroman von David Foenkinos

»Natalie küsst«

a-gon München mit Peter Kremer, Ursula Buschhorn,
Michel Guillaume, Alisa Riccobene und Michael Stark

Montag, 02.12.2019

Stadthalle Betzdorf | Beginn: 20.00 Uhr

Nathalies Geschichte beginnt glücklich – gerade hat sie ihre erste große Liebe geheiratet und einen vielversprechenden Job angetreten. Das Blatt wendet sich jedoch rasch, als ihr Mann beim Joggen von einem Blumenwagen überfahren wird und stirbt. Nach diesem tragischen Unfall will Nathalie von Männern nichts mehr wissen. Drei Jahre lang lässt sie niemanden an sich heran.

Doch eines Tages, ohne darüber nachzudenken, gibt sie ihrem neuen Mitarbeiter Markus einen Kuss. Äußerlich könnten Nathalie und Markus nicht unterschiedlicher sein. Sie – eine hübsche und anmutige Frau. Er – ein Tollpatsch mit lichtem Haar. Doch Nathalie fühlt sich zu Markus hingezogen. Mit ihm fasst sie endlich den Mut, ein neues Kapitel in ihrem Leben aufzuschlagen.





Löwen-Apotheke

Bahnhofstr. 18 | 57518 Betzdorf | Tel. 02741 255 66
www.betzdorfer-apotheken.de

»Mit guter Werbung
spielen Sie immer
die erste Geige«

MISTRAL
• marketing
WERBEAGENTUR SEIT 1995

Wilhelmstraße 15 m · Betzdorf · Tel. 0 27 41 / 97 01 51 · info@mistral-marketing.de · mistral-marketing.de

www.packzu-sb.com
In Ahlbach/Limburg, Betzdorf
und Altenkirchen

pack zu
der MÖBEL-SB
und KÜCHEN-DISCOUNTER
sofort & günstig

*Bühne frei
für ein schönes
Zuhause!*

**MÖBEL
PAGNIA**

www.moebel-pagnia.de

DIE MÖBEL- & KÜCHENMEILE IN BETZDORF DIREKT AN DER B62

»Zauber der Kammermusik«

Samstag, 14.12.2019

Ev Kreuzkirche in Betzdorf | Beginn: 20.00 Uhr

Erik Schumann – **Geige**

Gareth Lubbe – **Bratsche**

Claudio Bohorquez – **Cello**

Nabil Shehata – **Kontrabass**

Ralph Manno – **Klarinette**

Malte Refardt – **Fagott**

Michael Nassauer – **Horn**

Programm:

Franz Schubert, Streichtrio B-Dur D471

Gioacchino Rossini, Duett für Violoncello und Kontrabass

Wolfgang Amadeus Mozart, Duo für Violine und Viola KV 423

Ludwig van Beethoven, Septett Es-Dur op.20



Infos zu den Eintrittspreisen
finden sie auf der Seite 37



Foto © Stephan Zwickirsch

»Zauber der
Kammermusik«

Nabil Shehata



Sparkasse
Westerwald-Sieg

Mit freundlicher Unterstützung durch die
Sparkasse Westerwald-Sieg – Herzlichen Dank!

Foto © Rene Achenbach



»Neujahrskonzert«



Infos zu den Eintrittspreisen
finden sie auf der Seite 37



MUSIKGEMEINDE

Philharmonie Südwestfalen

»Neujahrskonzert«

Mittwoch, 02.01.2020

Stadthalle Betzdorf | Beginn: 19.30 Uhr

Leitung: Chefdirigent Nabil Shehata · Solistin: Anna Werle, Mezzo-Sopran

Johann Strauß (Sohn, 1825-99), Aus „Die Fledermaus“: Ouvertüre (1874)

Ich lade gern mir Gäste ein,

Aus „Eine Nacht in Venedig“: Schwipslied (1883)

Émile Waldteufel (1837-1915): Die Schlittschuhläufer Walzer Op. 183 (1882)

Albert Lortzing (1801-51), Aus „Der Waffenschmied“: Welt, Du kannst mir nicht gefallen (1846)

Franz Lehár - Wilde Rosen Walzer

W.A. Mozart(1756-91): Lucio Silla - Ouvertüre KV 135 (1772)

La Clemenza di Tito - Parto, parto ma tu ben mio (1791)

Georges Bizet (1838-75), Aus “Carmen”: Seguidilla (1873/74)

Entracte

Gioacchino Rossini (1792-1868), Ouvertüre “Der Barbier von Sevilla” (1816)

Aus: Cenerentola – Nacqui all'affanno (1817)

Zu Neujahr

Will das Glück nach seinem Sinn

Dir was Gutes schenken, Ohne viel Bedenken.

Jede Gabe sei begrüßt, Doch vor allen Dingen:

Das, worum du dich bemüht, Möge dir gelingen.

Wilhelm Busch



«Floh im Ohr»

Komödie von Georges Feydeau

»Floh im Ohr«

Landesbühne Rheinland-Pfalz, Neuwied mit Kalle Pohl

Dienstag, 21.01.2020

Stadthalle Betzdorf | Beginn: 20.00 Uhr

Rasante Verwechslungskomödie in Starbesetzung aus der Feder des Meisters der französischen Komödie. Pointenfeuerwerk mit Tiefgang.

Für Georges Feydeaus meisterhafte Komödie eine kurze Inhaltsangabe zu geben, scheint ein Ding der Unmöglichkeit: Zu turbulent überschlagen sich die Ereignisse: Madame Chandebise hat den Floh ins Ohr gesetzt bekommen, ihr Mann sei untreu. Mit der Post kamen seine Hosenträger – abgesandt von einem schlüpfrigen Hotel. Um ihn zu überführen, unterzieht sie ihn nun einem Treuetest in eben diesem Hotel, dessen Portier dem untreuen Ehemann zum Verwechseln ähnlich sieht... und der Wahnsinn nimmt seinen Lauf: Während Betten rotieren, sich Türen im Klippklapp öffnen und schließen, fordert die rasante Verwechslungskomödie par excellence Höchstleistung des Theaterensembles und ein Virtuosenstück des Hauptdarstellers in einer der verrücktesten Doppelrolle der Theatergeschichte.





Foto © Quadro Nuevo

Infos zu den Eintrittspreisen
finden sie auf der Seite 37

»Quadro Nuevo«

Sonntag, 02.02.2020

Stadthalle Betzdorf | Beginn: 17.00 Uhr

Quadro Nuevo ist die europäische Antwort auf den Argentinischen Tango.

Arabesken, Balkan-Swing, Balladen, waghalsige Improvisationen, Melodien aus dem alten Europa und mediterrane Leichtigkeit verdichten sich zu märchenhaften Klangfabeln. Diese erzählen vom Vagabundenleben, den Erfahrungen und Begegnungen auf der großen Reise des Lebens, den kleinen Zufällen und den großen Momenten, von Zartheit und wildem Temperament.

Quadro Nuevo tourt seit 1996 durch die Länder der Welt und gab über 3000 Konzerte: Sidney, Montreal, Ottawa, Kuala Lumpur, Istanbul, New York, New Orleans, Mexiko City, Peking, Seoul, Singapur, Tunis, Tel Aviv. Immer unterwegs hat das Instrumental-Quartett abseits der gängigen Genre-Schubladen eine ganz eigene Sprache der Tonpoesie entwickelt.

Die Auftrittsorte der vier Musiker sind so verschieden wie die Wurzeln ihrer Musik: Quadro Nuevo ist nicht nur in Konzertsälen und auf Festivals zu Gast. Die spielsüchtigen Virtuosen reisen auch als Straßenmusikanten durch südliche Städte und fordern als nächtliche Tango-Kapelle zum Tanz, sie konzertieren in Jazz-Clubs und in der New Yorker Carnegie Hall. Die CDs von Quadro Nuevo erhielten den Deutschen Jazz Award, kletterten in die Top Ten der Jazz- und Weltmusik-Charts und wurden in Paris mit dem Europäischen Phonopreis Impala ausgezeichnet.

In den Jahren 2010 und 2011 erhielt Quadro Nuevo jeweils den ECHO Jazz als bester Live Act und wurde so mit dem höchsten Deutschen Musikpreis von der Deutschen Phono-Akademie geehrt.

stadthalle
betzdorf

...Begeisterung erleben!



- Familienfeiern
- Konzerte
- Tagungen
- Galas
- und vieles mehr

Hellerstraße 30 · TELEFON: 0 27 41 / 910 740

weitere Infos unter:

www.stadthalle-betzdorf.de

stadthalle
betzdorf

Restaurant

Familienfeiern

...beginnen mit einem Sektempfang, bei dem auch kleine Köstlichkeiten wie Canapés gereicht werden. Mit uns wird Ihr Beisammensein eine Gaumenfreude!

Firmenfeiern

...es gilt eine stimmungsvolle Location mit dem passenden kulinarischen „Rahmenprogramm“ zu finden. Planen Sie mit uns!

Catering

Flexibel. Individuell. Persönlich. Wir liefern die perfekt abgestimmten Köstlichkeiten...

Kegelbahnen

Die Kugel mit kontrolliertem Schwung ins Rollen bringen, ist Ihre Aufgabe. Unsere Aufgabe: Wir sorgen für Ihr leibliches Wohl und eine gemütliche Atmosphäre!



Bei allen Veranstaltungen & Terminen bitten wir Sie um Tischreservierung!

Wir freuen uns auf Sie ...

Inh. Stephan Metzger · Hellerstraße 30 · 57518 Betzdorf
Tel. 0 27 41 .97 21 411 · restaurant@stadthalle-betzdorf.de

www.stadthalle-betzdorf.de

PARTNER DER MUSIKGEMEINDE

Mit Strom und Gas
bei uns in guten Händen

zuverlässig | partnerschaftlich | fair



 **rhenag**
EnergieBündel. Seit 1872.



Mehr Infos unter:
www.rhenag.de

Komödie von Stefan Vögel

»Die Niere«

Gastspiele Berlin u. a. mit Dominic Raacke,
Katja Weitzenböck, Jana Klinge und Romanus Fuhrmann

Freitag, 13.03.2020

Stadthalle Betzdorf | Beginn: 20.00 Uhr

Nach einer gemeinsamen Vorsorgeuntersuchung kommen Arnold, ein erfolgreicher Architekt, und seine Ehefrau Kathrin nach Hause. Er ist kerngesund, doch bei ihr wurde ein Nierenleiden festgestellt, weswegen sie eine Spenderniere braucht. Was nun? Zumal die beiden jeden Augenblick Besuch von ihren Freunden Diana und Götz erwarten, mit denen sie den sensationellen Auftrag feiern wollen, den Arnold an Land gezogen hat. Doch nun steht ganz klar die Frage im Raum: Ist Arnold bereit, seiner Frau eine Niere zu spenden? Er ist überfordert und zögert – umso mehr Überraschung löst Freund Götz bei allen Beteiligten aus: Er hat die passende Blutgruppe und bietet sofort an, eine Niere für Kathrin zu spenden. Was folgt, ist ein regelrechter Hahnenkampf um die Organspende, bei dem alle Beteiligten Federn lassen müssen.

Stefan Vögel hat eine Komödie geschrieben, die nicht an die Nieren, sondern ans Herz geht. Seine Ping-Pong-Dialoge werfen die Frage auf, woran sich eine Liebesbeziehung misst.

Und am Ende stellt sich die alles entscheidende Frage:
Liebling, was bist Du bereit, für mich zu tun?

»Die Niere«

Foto © Michael Petersohn

Infos zu den
Eintrittspreisen
finden sie auf
der Seite 39


Hör-Service!
Infos auf Seite
2



Blech5@: »Ab in den Süden« Musik für reisefreudige Blechbläser

Samstag, 14.03.2020

Ev Kreuzkirche in Betzdorf | Beginn 19.00 Uhr

Die Musiker von BLECH5@ packen die Reisekoffer, um musikalisch bereits die Sommerferien zu planen und in Urlaubserinnerungen zu schwelgen. Die Sonnenbrille tauschen gegen den venezianischen Glanz von Trompeten, die Cocktails am Strand serviert das Horn, für Sonnenschutz und geschmeidiges Bossa Nova Feeling sorgt die Posaune, die Reiseleitung sowie Good Vibrations übernimmt die Tuba – was will man mehr? Freuen Sie sich auf eine musikalische Reise in südliche Gefilde von Italien (Gondelfahrt in Venedig) über Florida (die Jazzclubs in New Orleans) bis nach Buenos Aires (Heimat des Tangos) mit den Solobläsern der Philharmonie Südwestfalen, dem Philharmonischen Orchester Giessen und dem Musikkorps der Bundeswehr mit Werken von Giuseppe Verdi, Antonio Vivaldi, Enrique Granados, Maurice Ravel, Astor Piazzolla, Kevin McKee, Leonard Bernstein und Enrique Crespo

Thomas Kiess, Stefan Müller – **Trompeten**

Michael Nassauer – **Horn**

Philippe Schwarz – **Posaune**

Attila Benkö – **Tuba**



Infos zu den Eintrittspreisen
finden sie auf der Seite 37

Kriminalkomödie von Robert Thomas

»Acht Frauen«

theaterlust, mit Cécile Bagieu, Lisa Fertner, Anja Klawun, Jessica Kosmalla, Melanie Leyendecker, Deborah Müller, Christa Pillmann, Eva Wittenzellner

Mittwoch, 29.04.2020

Stadthalle Betzdorf | Beginn: 20.00 Uhr

Eine abgelegene Villa, ein verschneiter französischer Ort. Weihnacht. Eine wohlhabende Familie kommt zusammen, um das Fest zu feiern. Sieben Frauen, die achte erscheint unerwartet, nachdem der Hausherr tot aufgefunden wird. Grausam ermordet, ein Messer steckt in seinem Rücken. Tot sind auch Telefon, Autos. Der Schnee liegt meterhoch, man ist von der Außenwelt abgeschnitten. Eine fatale Situation. Panik kommt auf. Ist der Mörder vielleicht noch im Haus? Dazu Misstrauen, Verdächtigungen. Denn eines wird schnell klar: In diesem Fall muss der Mörder eine Mörderin sein! Keine der Damen hat ein Alibi, alle haben ein Motiv, jede ein Geheimnis, jede verstrickt sich im Lauf der aberwitzigen Geschichte mehr und mehr in einem Netz aus Lügen und Heimlichkeiten. Acht Leidenschaften mit ihren aufgestauten Lebensträumen, Frustrationen und Verletzungen prallen auf- und gegeneinander.



Fotos © Hermann Posch

»Sinfoniekonzert«

Samstag, 06.06.2020

Stadthalle Betzdorf | Beginn: 19.00 Uhr

Solist: Tim Park, Cello · Leitung: Nabil Shehata

Nach seiner Arbeitsweise befragt soll Dvorak gesagt haben: „Ich bringe täglich vierzig Takte zu Papier, niemals mehr, niemals weniger!“ Zum berühmten skandinavischen Kollegen Jean Sibelius meinte er später aber auch: „Ich glaube, ich habe viel zu viel komponiert“.

Von anderen Ballungen sprach auch Robert Schumann im Hinblick auf die Sinfonie Franz Schuberts. Er entdeckte sie gut zehn Jahre nach dem Tod des Komponisten, und nach der Uraufführung durch Felix Mendelssohn-Bartholdy 1839 schwärmte er von deren „himmlischer Länge“.

Programm:

Antonin Dvorak, Konzert für Cello und Orchester
h-moll op. 104 (1894-95)

Franz Schubert (1797-1828), Sinfonie Nr. 8
C-Dur D 944 (1825) „Große Sinfonie C-Dur“



Infos zu den Eintrittspreisen
finden sie auf der Seite 37

MUSIKGEMEINDE BETZDORF-KIRCHEN E.V.

Die Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen besteht seit 1968 und hat die Aufgabe, in den beiden Verbandsgemeinden hochwertige klassische Konzerte anzubieten. Die Bürgermeister Bernd Brato und Andreas Hundhausen sind die beiden Vorsitzenden. Der weit über die Region hinaus bekannte Dirigent Herbert Ermert leitete die künstlerischen Geschicke seit der Gründung bis 1998, seitdem zeichnet Michael Nassauer, Intendant der Philharmonie Südwestfalen, für die künstlerischen Belange verantwortlich.

In den vergangenen Jahrzehnten ist es der Musikgemeinde immer wieder gelungen, namhafte Künstler und Orchester zu Konzerten einzuladen, wie beispielsweise die Philharmonie Südwestfalen, die Philharmonia Hungarica unter Justus Frantz, die Stuttgarter Philharmoniker, das Kurpfälzische Kammerorchester, das Mandelring-Quartett, Chorwerk Ruhr sowie Mirjam Contzen und Baiba Skride, um nur einige wenige zu nennen. Pro Saison werden 5 Abonnementkonzerte veranstaltet, in der jüngsten Vergangenheit wurde stets versucht, den Mitgliedern zusätzliche Leistungen zu bieten wie Werkeinführungen, Vorträge, Zusatzkonzerte etc. Besondere Erwähnung bedarf der extrem niedrige Mitglieds- und Eintrittspreis für Schüler und Studenten.

Die Musikgemeinde der Saison 2019/2020:

1. Vorsitzender:	Bernd Brato
2. Vorsitzender:	Andreas Hundhausen
künstlerischer Leiter:	Michael Nassauer
Kassierer:	Thomas Schmidt, Georg Pfeiffer
Beisitzer:	Ruth Dücker, Hildegard Moschner, Hans-Werner Psotta, Rudolf Schwan
Ehrenmitglied:	Herbert Ermert

Eintrittspreise

Tickets für 21.9. + 14.12. + 2.2 + 14.3.: **20,- €**
für Schwerbehinderte: 18,- €
Schüler & Studenten: 6,- €

Tickets für 2.1. + 6.6.: **25,- €**
für Schwerbehinderte: 22,- €
Schüler & Studenten: 7,- €

Mitglieder der Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen e.V. haben freien Eintritt.

Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich meinen sofortigen Beitritt zur Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen e.V. Den Jahresbeitrag von zur Zeit 80,- € (70,- € für Schwerbehinderte) & 10,- € (Schüler und Studenten) überweise ich gegen Rechnung nach Erhalt der Abonnentenausweise auf folgendes Konto: Sparkasse Westerwald-Sieg · BIC: MALADE51AKI · IBAN: DE07 5735 1030 0100 0780 54

Die Mitgliedschaft berechtigt zum kostenlosen Besuch unserer Abonnementkonzerte auf einem beliebigen Platz. Mir ist bekannt, dass Kündigungen nur am Ende einer Spielzeit, also Juli/August, möglich sind. Bei Nichtkündigung gilt die Mitgliedschaft jeweils auch für die darauffolgende Saison.

Vor- und Zuname

Adresse

Telefon

(Datum/Unterschrift)

THEATERGEMEINDE BETZDORF E.V.



Die Theatergemeinde Betzdorf kann auf eine lange Tradition zurückblicken. In einem Vorwort eines Programmheftes heißt es: „Die Theatergemeinde Betzdorf ist 1946 in einer Zeit großer Entbehrung, aber auch großer Sehnsucht nach geistig-seelischen Werten entstanden und ist 1956 im Volksbildungswerk Betzdorf aufgegangen“.

Die Aufführungen der Theatergemeinde Betzdorf fanden bis zur Spielzeit 1979/80 größtenteils im „Neuen Theater“ in der Gaststätte „Bürgergesellschaft“ in der Augustastraße statt. Ab der Saison 1980/81 wurden die Aufführungen in die Aula des Staatl. Freiherr-vom-Stein-Gymnasiums gelegt. Am 22. November 1984 startete man mit dem Stück „Don Carlos“ von Friedrich Schiller die Theateraufführungen in der Stadthalle Betzdorf. Seit dieser Zeit hat es mehr als 500 Aufführungen gegeben. Präsentiert wurden zahlreiche Klassiker, Komödien, Krimis oder Dramen. Das Programm war und ist abwechslungsreich gestaltet und es soll möglichst viele Menschen in und um Betzdorf ansprechen.

Die VHS-Theatergemeinde Betzdorf e.V. wird auch heute noch ehrenamtlich geführt und hat ca. 250 Abonnenten. Zurzeit besteht das Programm aus mindestens 6 Stücken der verschiedenen Stilrichtungen, die von ca. 300 bis 450 Zuschauern gesehen werden. Die Eintrittspreise sind niedrig und ermöglichen „Kultur für Jedermann“.

Noch heute hat Gültigkeit, was in einem früheren Programmheft treffend formuliert wurde: Theater ist Berührung – Begegnung (mit sich selbst) – Identifizierung – der Mensch gegenüber – Freude – Rührung – Leid – Bildung – Weiterbildung – ein Forum der geistigen Auseinandersetzung.

Ihre Ansprechpartner:

Vorsitzender: Bernd Brato
 Leiter der Theatergemeinde: Martin Becker
 Geschäftsführer: Martin Becker

Kontakt:

VHS-Theatergemeinde Betzdorf
 Hellerstraße 2 | 57518 Betzdorf
 Tel. 0 27 41.2 91 - 427 oder 411
 vhs@vg-bg.de

In der Spielzeit 2019/2020 bieten wir Ihnen insgesamt 6 Theateraufführungen in der Stadthalle Betzdorf. (siehe Programm)

Die Eintrittspreise betragen:

1. Platz 18,- € 2. Platz 16,- € 3. Platz 14,- €

Schwerbehinderte, Schüler/Studenten und sonstige Berechtigte zahlen gegen Vorlage der gültigen Ausweise:

1. Platz 10,50 € 2. Platz 8,50 € 3. Platz 7,50 €

Schülergruppen ab 10 Personen bezahlen 5,- € pro Platz.

Erwerben Sie ein Abonnement für alle sechs Aufführungen in der von Ihnen gewählten Preis-Kategorie und genießen Sie das Theaterprogramm in Betzdorf von „Ihrem Platz“ und bis zu 30 % günstiger. Das Abonnement kann jeweils bis zum 15. Juli gekündigt werden.

Der Abonnementpreis beträgt für die Saison 2019/2020:

1. Platz 80,- € 2. Platz 67,- € 3. Platz 57,- €

Schwerbehinderte, Schüler/Studenten und sonstige Berechtigte zahlen gegen Vorlage der gültigen Ausweise:

1. Platz 50,50 € 2. Platz 38,50 € 3. Platz 33,50 €

Die Karten sind – außer den ermäßigten Abonnements – übertragbar und berechtigen zum Besuch der Theateraufführungen.

„Schnupper-Abo“ (3 Aufführungen)

1. Platz 43,- € 2. Platz 38,- € 3. Platz 33,- €

Schwerbehinderte, Schüler/Studenten und sonstige Berechtigte zahlen gegen Vorlage der gültigen Ausweise:

1. Platz 26,50 € 2. Platz 21,50 € 3. Platz 16,50 €

Anmeldungen für Abonnements und Karten für die einzelnen Aufführungen gibt es im Bürgerbüro des Rathauses Betzdorf (Tel. 0 27 41.2 91 - 900).





KARTENVORVERKAUF:

Bürgerbüro Betzdorf

Hellerstraße 2

57518 Betzdorf

Tel. 0 27 41.2 91 - 900

Fax 0 27 41.2 91 - 170

buergerbuero@vg-bg.de

Bürgerbüro Kirchen

Lindenstraße 1

57548 Kirchen

Tel. 0 27 41.688 - 0

Fax 0 27 41.688 - 255

vg-kirchen@kirchen-sieg.de

(nur für Veranstaltungen der Musikgemeinde)

Theaterkarten online bei:

www.theatergemeinde-betzdorf.de

reservix
die ticketexperten

www.reservix.de

Karten für die **Musikgemeinde** erhalten Sie auch bei den Buchhandlungen Mankelmuth, Betzdorf und Decku, Kirchen.

Stadthalle Betzdorf

Hellerstraße 30

57518 Betzdorf

Tel. 0 27 41.9 10 74 - 0

Fax 0 27 41.9 10 74 - 19

info@stadthalle-betzdorf.de

www.stadthalle-betzdorf.de